

<h1>STUDIO TECNICO</h1> <h2>Ing. RENATO NAPPI</h2>	
PROGETTO	MONTAGGIO E SMONTAGGIO DELLE STRUTTURE IN OCCASIONE DEL RAVELLO FESTIVAL 2020 VILLA RUFOLO - RAVELLO (SA) 
UBICAZIONE	GIARDINI VILLA RUFOLO-RAVELLO (SA)
COMMITTENTE	FONDAZIONE RAVELLO
OGGETTO	 PIANO DI SICUREZZA E COORDINAMENTO D.L. 81/2008
Tav n° 5	FASCICOLO TECNICO DELLA OPERA
Scala	Imprese da nominare
Data Luglio 2020	Committente dott. Ermanno Guerra
Progettista arch.	
Il Coordinatore ing. Renato Nappi	
	
Ing. Renato Nappi - via A. Sabatini n. 7 - 84121- Salerno - tel e fax 089 239827- E-Mail studionappirenato@gmail.com	

FASCICOLO TECNICO



Attuazione dell'art. 91 e allegato XVI del Decreto Legislativo
9 aprile 2008, n. 81

DATI CANTIERE

COMUNE di RAVELLO -SA-



GIARDINI MONUMENTALI DI VILLA RUFOLO IN RAVELLO

**PIANO STRATEGICO CULTURA E BENI CULTURALI POC 2014/2020 -
D.G.R. 473 DEL 08/10/2019 – PROGRAMMAZIONE 2020
STRUTTURE DA INSTALLARE C/O IL BELVEDERE DI VILLA RUFOLO
PER IL RAVELLO FESTIVAL 2020-**

SALERNO
Luglio 2020

**LA COMMITENZA
FONDAZIONE RAVELLO
dott. ERMANNO GUERRA**

**IL COORDINATORE PER LA
SICUREZZA
ING. RENATO NAPPI**

Anagrafica

Committente			
Nome	ERMANN0	Cognome	GUERRA
Indirizzo	c/o FONDAZIONE RAVELLO	C.A.P.	
Città		Prov	
Telefono		Fax	
Cellulare		E-mail	
Codice Fiscale		Partita IVA	

Coordinatore della Sicurezza in Fase di Esecuzione			
Nome	RENATO	Cognome	NAPPI
Indirizzo	VIA A . SABATINI N° 7	C.A.P.	84121
Città	SALERNO	Prov	SA
Telefono	089239827	Fax	089239827
Cellulare	3394884684	E-mail	renato.nappi@libero.it
Codice Fiscale	NPPRNT50T14L245I	Partita IVA	

Coordinatore della Sicurezza in Fase di Progettazione			
Nome	RENATO	Cognome	NAPPI
Indirizzo	VIA A . SABATINI N° 7	C.A.P.	84121
Città	SALERNO	Prov	SA
Telefono	089239827	Fax	089239827
Cellulare	3394884684	E-mail	renato.nappi@libero.it
Codice Fiscale	NPPRNT50T14L245I	Partita IVA	

Coordinatore per la Progettazione			
Nome	RENATO	Cognome	NAPPI
Indirizzo	VIA A . SABATINI N° 7	C.A.P.	84121
Città	SALERNO	Prov	SA
Telefono	089239827	Fax	089239827
Cellulare	3394884684	E-mail	renato.nappi@libero.it
Codice Fiscale	NPPRNT50T14L245I	Partita IVA	

Coordinatore per l'Esecuzione			
Nome	RENATO	Cognome	NAPPI
Indirizzo	VIA A . SABATINI N° 7	C.A.P.	84121
Città	SALERNO	Prov	SA
Telefono	089239827	Fax	089239827
Cellulare	3394884684	E-mail	renato.nappi@libero.it
Codice Fiscale	NPPRNT50T14L245I	Partita IVA	

Direttore dei Lavori			
Nome		Cognome	
Indirizzo		C.A.P.	
Città		Prov	SA
Telefono		Fax	

Cellulare		E-mail	
-----------	--	--------	--

Impresa Fornitura e Montaggio Strutture tubolari

Ragione Sociale		DA NOMINARE	
Indirizzo		Indirizzo	
Città		Città	
Telefono		Telefono	
Cellulare		Cellulare	
Codice Fiscale		Codice Fiscale	

Impresa Impianto luci sicurezza e Messa a Terra

Ragione Sociale		DA NOMINARE	
Indirizzo		C.A.P.	
Città		Prov	
Telefono		Fax	
Cellulare		E-mail	
Codice Fiscale		Partita IVA	

Impresa Impianto Audio e Luci Palco e Tribuna

Ragione Sociale		DA NOMINARE	
Indirizzo		C.A.P.	
Città		Prov SA	
Telefono		Fax	
Cellulare		E-mail	
Codice Fiscale		Partita IVA	

Impresa

Ragione Sociale		DA NOMINARE	
Indirizzo		C.A.P.	
Città		Prov SA	
Telefono		Fax	
Cellulare		E-mail	
Codice Fiscale		Partita IVA	

1 - Lavoro

Titolo dell'Opera e descrizione

L'oggetto dell'appalto è la progettazione esecutiva ed il noleggio in opera delle strutture da installare c/o "Belvedere Villa Rufolo" per le manifestazioni culturali promosse dalla Fondazione Ravello afferenti al PIANO STRATEGICO CULTURA E BENI CULTURALI POC 2014/2020 - D.G.R. 473 DEL 08/10/2019 – PROGRAMMAZIONE 2020. Gli Operatori Economici interessati dovranno predisporre una soluzione progettuale, oggetto di valutazione, che dovrà tener conto delle indicazioni di seguito riportate.

La soluzione progettuale allegata all'offerta dovrà contenere tutti i dettagli numerici e parametrici relativi alle misure dei singoli elementi essenziali costituenti la tribuna, il palco e tutto quanto ad essi funzionale, quali larghezza dei camminamenti, inclinazione degli scivoli, alzate, pedate, distanze, ballatoi, parapetti, etc etc., il tutto coerente e conforme con la normativa vigente, in materia di sicurezza e strutture per pubblici spettacoli, al momento della presentazione dell'offerta, circostanza quest'ultima che sarà oggetto di specifica dichiarazione a firma di tecnico abilitato da inserire nella busta contenente la documentazione tecnica.

- 1.1 **PEDANAMENTO GRADONATE.** La struttura dovrà essere in posizione baricentrica rispetto all'intera area dei giardini bassi di Villa Rufolo con forma, il più possibile regolare,. L'intera struttura dovrà rispettare assolutamente le aiuole e le essenze presenti nell'area interessata. Allo scopo di evitare danni ai sistemi di irrigazione presenti, è categoricamente vietato far scaricare e/o poggiare le strutture portanti direttamente all'interno delle aiuole.
- 1.2 - **PALCOSCENICO DEL BELVEDERE.** Il palcoscenico dovrà avere le dimensioni indicative di mt. **23,00 x 14,00** direttamente collegata alla tribuna per mezzo di una passerella in acciaio e vetro (fornita dalla committenza nei pressi dell'area di carico e scarico del cantiere). La soluzione progettuale dovrà prevedere due scale laterali e simmetriche di accesso al palcoscenico dal piano sottostante (vedi punto 1.5) destinato alla sosta degli artisti prima del loro ingresso in scena. Le balaustre del palcoscenico dovranno essere in vetro e progettate tenendo conto della normativa vigente in tema di sicurezza e dei carichi previsti relativamente alla funzione sia protettiva che antisfondamento. La superficie del palcoscenico dovrà essere antiscivolo **con pannelli nuovi** con spessore indicativo, così come avvenuto nelle passate edizioni, di almeno 36mm e resistenza al fuoco almeno classe 1 e tale da evitare, in caso di pioggia, infiltrazioni di acqua nella sottostante area. Tutto il materiale utilizzato dovrà essere conforme a quanto previsto dalla normativa vigente applicabile al settore.
- 1.3 La soluzione progettuale dovrà tener conto del successivo montaggio delle strutture "Service Audio Luci" che, indicativamente, così come avvenuto nelle passate edizioni, hanno le seguenti dimensioni:
 - n. 4 torri in alluminio di sezione 30*30 cm ed altezza massima utile 6,00 mt che saranno usate per le cd. "americane laterali palco";
 - n. 2 torri in alluminio di sezione 40*40 cm ed altezza massima utile 6,00 mt che saranno usate per la cd. "americana di fondo palco";
 - n. 2 torri, dalle stesse caratteristiche di quelle precedenti, che saranno posizionate nella zona servizi della tribuna e con altezza max utile di 3,00 mt dal piano di calpestio del belvedere.
- 1.4 La soluzione progettuale dovrà tener conto, nella realizzazione delle scale di accesso alla parte frontale palcoscenico, che tali collegamenti verticali sono interessati dalla movimentazione di tutto il materiale tecnico e strumenti dal peso considerevole, ivi compresi pianoforti grancoda;
- 1.5 La soluzione progettuale dovrà prevedere la realizzazione di un'area posta immediatamente sotto il calpestio del palcoscenico, dalle dimensioni quanto più vicine a quella del piano superiore, che dovrà garantire l'allestimento di un'area tecnica per il posizionamento degli apparati elettrici a servizio del palcoscenico, di un'area di stoccaggio del materiale tecnico, nonché il passaggio e sosta degli artisti. Il tutto con l'utilizzo di materiale e tecniche costruttive che garantiscano il rispetto della normativa di sicurezza vigente;
- 1.6 La soluzione progettuale dovrà prevedere la realizzazione di una passerella di accesso/uscita al/dal sottopalco realizzata con gli stessi elementi costruttivi del palco e che assolva anche alle necessità di esodo in emergenza nel rispetto della normativa vigente di sicurezza.
- 1.7 la fornitura e posa in opera di materiale antiscivolo, ignifugo almeno classe 1, a uso calpestio;
 1. Dovrà essere prevista la fornitura e posa in opera della segnaletica di emergenza (vie di esodo, divieti)

Allegati al piano
 Dettaglio Planimetrie Palco

Montaggio e Smontaggio Palco

Ravello festival 2020

SEZIONE CENTRALE

ELENCO INDICATIVO DELLE:

- MISURE PREVENTIVE E PROTETTIVE -
- PRESCRIZIONI OPERATIVE -

1) gli operai interessati alla esecuzione dell'opera devono indossare i dispositivi di protezione quali scarpe antitraumatiche, elmetto a protezione del capo, occhiali, ecc. ecc.;

2) in fase di montaggio delle strutture tubolari provvedere alla installazione di parapetti a protezione al fine di evitare cadute accidentali;

3) evitare la caduta di materiale dall'alto in fase di installazione dei tubolari;

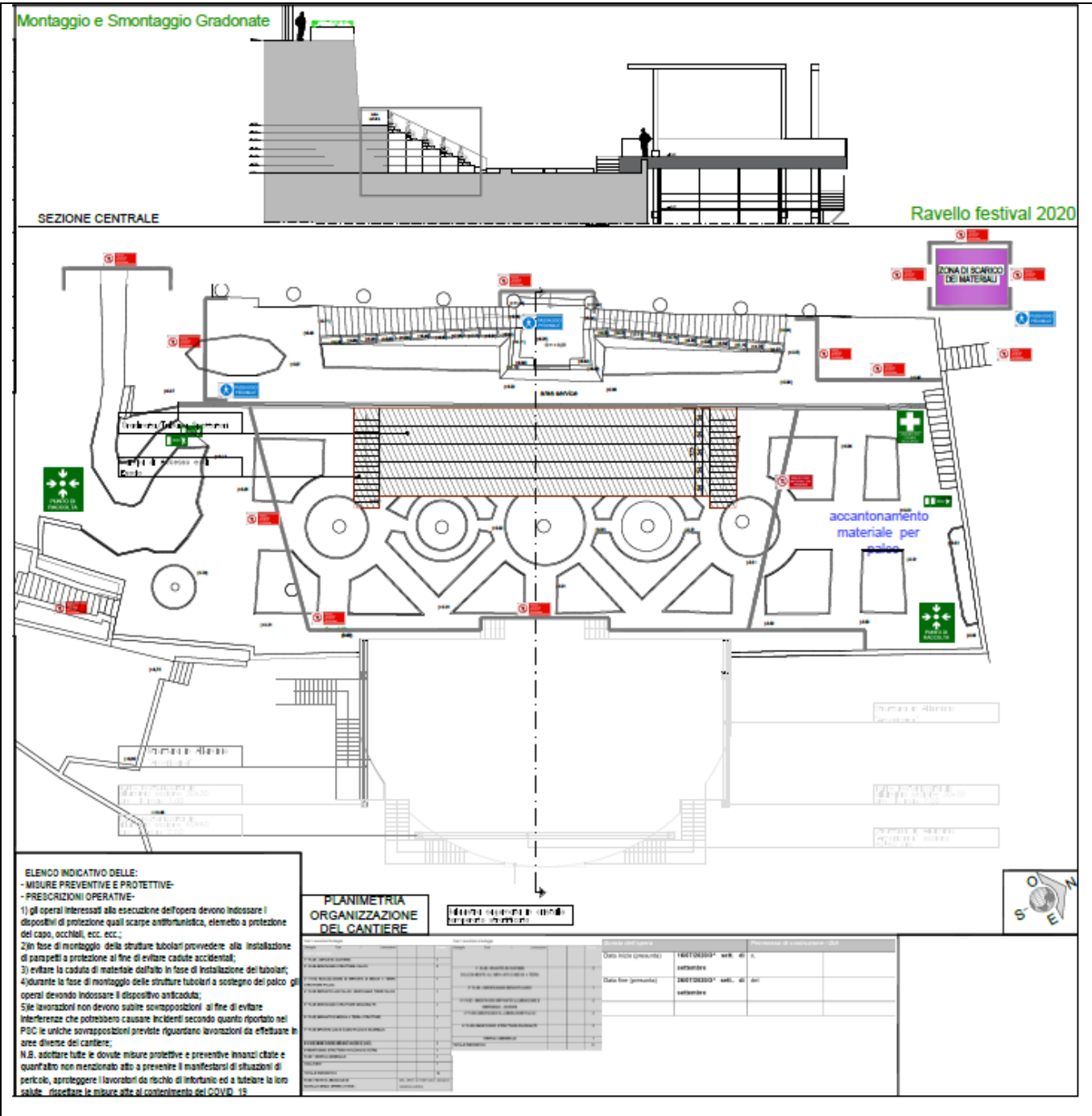
4) durante la fase di montaggio delle strutture tubolari a sostegno del palco gli operai devono indossare il dispositivo anticaduta;

5) le lavorazioni non devono subire sovrapposizioni al fine di evitare interferenze che potrebbero causare incidenti secondo quanto riportato nel PSC le uniche sovrapposizioni previste riguardano lavorazioni da effettuare in aree diverse del cantiere;

N.B. adottare tutte le dovute misure protettive e preventive innanzi citate e quant'altro non menzionato atto a prevenire il manifestarsi di situazioni di pericolo, proteggere i lavoratori da rischio di infortunio ed a tutelare la loro salute, disporre le misure atte al contenimento del COVID-19.

PLANIMETRIA ORGANIZZAZIONE DEL CANTIERE

Descrizione attività	Periodo di esecuzione	Data inizio (previsibile)	Data fine (previsibile)	Tipologia di lavorazione (vedi)
STRUTTURE TUBOLARI	...	14/07/2020
...



<i>Vincoli Paesaggistici - Urbanistici – Ambientali</i>			
L'AREA OGGETTO DI INTERVENTO E QUELLA DEI GIARDINI MONUMENTALI DI VILLA RUFOLLO SOGGETTA A VINCOLO PAESAGGISTICO ED AMBIENTALE.			
<i>Importo dei lavori</i>			
<i>Indirizzo Cantiere</i>			
Indirizzo	GIARDINI DI VILLA RUFOLLO IN RAVELLO	C.A.P.	
Città	RAVELLO	PROV	SALERNO
Telefono		Fax	
E-mail		Regione	CAMPANIA
<i>Durata dell'opera</i>		<i>Permesso di costruzione / DIA</i>	
Data inizio (presunta)	16/07/2020/3[^] sett. di settembre	n.	
Data fine (presunta)	26/07/2020/3[^] sett.. di settembre	del	

Montaggio

Dettaglio	Fasi	/	Lavorazioni	Durata
Fase / Lavorazione				
1[^] FASE - IMPIANTO CANTIERE;				1
2[^] FASE MONTAGGIO STRUTTURE PALCO				3
3[^] FASE REALIZZAZIONE DI IMPIANTO DI MESSA A TERRA STRUTTURE PALCO;				1
4[^] FASE IMPIANTO LUCI PALCO; MONTAGGIO TORRI PALCO;				1
5[^] FASE MONTAGGIO STRUTTURE GRADONATE;				1
6[^] FASE IMPIANTO DI MESSA A TERRA STRUTTURE				1

7^ FASE MPIANTO LUCI E AUDIO PALCO E SICUREZZA;			1
8^FASE MONTAGGIO IMPIANTI AUDIO E LUCI;			1
9^MONTAGGIO STRUTTURA IN ACCIAIO E VETRO			1
FASE VERIFICA GENERALE;			1
COLLAUDO			1
TOTALE PREVENTIVO			13
FASE FESTIVAL MUSICALE DI RAVELLO SENZA OPERE A FARSI ;	DAL 29/07 al 15/09 salvo variazioni cartellone artistico		

Fasi / Lavorazioni smontaggio

Dettaglio	Fasi	/	Lavorazioni	Durata
1^ FASE -SPIANTO DI CANTIERE				2
COLLEGAMENTO ALL'IMPIANTO DI MESSA A TERRA				
2^ FASE –SMONTAGGIO IMPIANTO AUDIO				1
3^ FASE –SMONTAGGIO IMPIANTO ILLUMINAZIONE E EMERGENZA GIARDINI				2
4^ FASE-SMONTAGGIO ILLUMINAZIONE PALCO				3
5^ FASE-SMONTAGGIO STRUTTURE GRADONATE				2
VERIFICA GENERALE				1
TOTALE PREVENTIVO				11

Vi sono fasi in cui i giorni di lavorazione coincidono ma non vi sono sovrapposizioni in quanto le lavorazioni avvengono in parti ben distinte del cantiere (palco / gradonate).

Misure preventive e protettive in dotazione dell'opera ed ausiliari

Tipologia dei lavori		Codice Scheda
MONTAGGIO e SMONTAGGIO STRUTTURE TUBOLARI		1
Tipo di intervento	Rischi principali individuati	
	CADUTA DALL'ALTO	
Informazioni per imprese esecutrici e lavoratori autonomi sulle caratteristiche tecniche dell'opera progettata e del luogo di lavoro		
Punti critici	Misure preventive e protettive in dotazione dell'opera	Misure preventive e protettive ausiliarie
Accessi ai luoghi di lavoro	PROTEZIONI, RECINZIONI E CARTELLONISTICA_ MISURE CONTENIMENTO COVID_19	
Sicurezza dei luoghi di lavoro	VEDI P.S.C.	
Impianti di alimentazione e di scarico	REALIZZAZIONE DI IDONEO IMPIANTO DI MESSA A TERRA	
Approvvigionamento e movimentazione materiali	LA MOVIMENTAZIONE ALL'INTERNO DEL CANTIERE AVVIENE MANUALMENTE E GLI OPERAI SONO DOTATI DI IDONEE PROTEZIONI SONO STATE ANCHE PREVISTE ZONE DI STOCCAGGIO E ACCANTONAMENTO MATERIALE	
Approvvigionamento e movimentazione attrezzature	LE ATTREZZATURE PRESENTI ALL'INTERNO DEL CANTIERE SONO DI MODESTA ENTITA' E DISLOCATE IN ZONE PROTETTE	
Igiene sul lavoro	SONO PREVISTI ALL'INTERNO DEL CANTIERE BAGNI E CASSETTA PRONTO SOCCORSO_ MISURE CONTENIMENTO COVID_19	
Interferenze e protezione terzi	LE LAVORAZIONI PRESENTANO FASI DI SOVRAPPOSIZIONE DERIVANTI DALLA ESECUZIONE DI OPERE DI MONTAGGIO ESEGUITE IN CONTEMPORANEA MA IN ZONE DIVERSE DEL CANTIERE CON L'ACCORTENZA DI PREDISPORRE VIABILITA' INTERNA ATTA A DISCIPLINARE LA MOVIMENTAZIONE DEGLI OPERAI DELLE DIVERSE IMPRESE COINVOLTE	
Tavole allegate	PLANIMETRIA CANTIERE E SEGNALETICA	

Imprese – Società- Lavoratori Autonomi (**)

Firme

Datore di lavoro:

Rappresentante

dei lavoratori (qualora eletto)

Datore di lavoro:

Rappresentante

dei lavoratori (qualora eletto)

Datore di lavoro:

Rappresentante

dei lavoratori (qualora eletto)

Datore di lavoro:

Rappresentante

dei lavoratori (qualora eletto)

firme per presa visione
accettazione e consegna

IL COMMITTENTE

Dott. Ermanno Guerra

IL RESPONSABILE DEI LAVORI

Dott. Ermanno Guerra

Salerno Luglio 2020

Il Coordinatore per la sicurezza in Prog.
ING. RENATO NAPPI



Renata Nappi

firme per presa visione

accettazione e consegna

_____ Datore di lavoro: _____
_____ Rappresentante _____
_____ dei lavoratori (qualora eletto) _____

_____ Datore di lavoro: _____
_____ Rappresentante _____
_____ dei lavoratori (qualora eletto) _____

_____ Datore di lavoro: _____
_____ Rappresentante _____
_____ dei lavoratori (qualora eletto) _____

_____ Datore di lavoro: _____
_____ Rappresentante _____
_____ dei lavoratori (qualora eletto) _____

_____ Datore di lavoro: _____
_____ Rappresentante _____
_____ dei lavoratori (qualora eletto) _____

_____ Datore di lavoro: _____
_____ Rappresentante _____
_____ dei lavoratori (qualora eletto) _____

_____ Datore di lavoro: _____
_____ Rappresentante _____
_____ dei lavoratori (qualora eletto) _____

_____ Datore di lavoro: _____
_____ Rappresentante _____
_____ dei lavoratori (qualora eletto) _____