

Prot. n. 294/FR del 28/03/2024

FONDAZIONE RAVELLO

30 MARZO 2024 ORE 17.30 | CHIESA DI SAN GIOVANNI DEL TORO
CONCERTO DI PASQUA | STABAT MATER DI GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI
INSIEME STRUMENTALE DI ROMA

DETERMINA DI INDIVIDUAZIONE E RECLUTAMENTO RISORSE UMANE

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che il giorno 30 marzo 2024, presso la Chiesa di San Giovanni del Toro in Ravello (Sa) alle ore 17.30 è previsto il concerto "STABAT MATER di GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI | INSIEME STRUMENTALE DI ROMA";

CONSIDERATO che, al fine di garantire la corretta organizzazione del predetto evento, si rende necessario dover disporre di nr. 2 unità lavorative a supporto delle fasi di allestimento e disallestimento dell'area interessata dalle attività;

ATTESA la carenza in organico delle risorse lavorative da destinare alla predetta attività;

RICHIAMATA la disposizione di cui all'articolo 7.2 del Regolamento per le procedure di acquisto in economia di beni, servizi e lavori, per il reclutamento di risorse umane, e per la gestione dei relativi albi ed elenchi secondo cui "La Fondazione Ravello procederà al reclutamento delle risorse umane, inserite negli elenchi, in funzione delle esigenze evidenziate a seguito dei fabbisogni rilevati coerentemente con lo svolgimento delle proprie attività istituzionali e progettuali. Gli incarichi saranno affidati ad insindacabile giudizio della Fondazione Ravello, ai soggetti iscritti nell'apposito elenco la cui esperienza professionale e le cui competenze saranno giudicate maggiormente pertinenti rispetto agli incarichi da affidare e valutate sulla base dei curricula e delle esperienze e/o attività pregresse già maturate nel settore di attività di riferimento, con priorità a quelle già prestate per la Fondazione Ravello. ...omissis ...";

DATO ATTO

- a) che, tra gli iscritti all'Elenco delle Risorse Umane della Fondazione Ravello, hanno confermato la propria disponibilità a collaborare: 1) il Sig.: Domenico MANSI; 2) il Sig. Patrizio VOLPES;
- b) che i predetti lavoratori sono in possesso della necessaria pregressa esperienza unitamente alla conoscenza del luogo interessato dalle attività;

RITENUTO

- a) di poter individuare e reclutare il Sig. Domenico MANSI ed il Sig. Patrizio VOLPES per l'attività di supporto durante le fasi di allestimento/aiuto di palcoscenico da rendere in occasione del concerto "STABAT MATER di GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI | INSIEME STRUMENTALE DI ROMA" previsto per il giorno 30 marzo 2024 presso la Chiesa di San Giovanni del Toro in Ravello, con inizio alle ore 17.30;
- b) di stabilire: 1) che il periodo di impiego è il seguente: dal giorno 30 marzo 2024 al giorno 30 marzo 2024; 2) che la distribuzione (indicativa) dell'orario di lavoro: è dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e dalle ore 15.00 alle ore 20.00; 3) che l'inquadramento è: addetto al carico e scarico materiale palcoscenico - livello 1° FASCIA I qualifica OPERAIO, così come da classificazione del personale del C.C.N.L. ENTI CULTURALI FEDERCULTURE;

VISTO

- a) lo Statuto della Fondazione Ravello;
- b) il Regolamento per le procedure di acquisto in economia di beni, servizi e lavori, per il reclutamento di risorse umane, e per la gestione dei relativi albi ed elenchi;

DETERMINA

1. di stabilire che tutto quanto sopra riportato costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di individuare e reclutare il Sig. Domenico MANSI ed il Sig. Patrizio VOLPES per l'attività di supporto durante le fasi di allestimento/aiuto di palcoscenico da rendere in occasione del concerto "STABAT MATER di GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI | INSIEME STRUMENTALE DI ROMA" previsto per il giorno 30 marzo 2024 presso la Chiesa di San Giovanni del Toro in Ravello, con inizio alle ore 17.30;
3. di stabilire: 1) che il periodo di impiego è il seguente: dal giorno 30 marzo 2024 al giorno 30 marzo 2024; 2) che la distribuzione (indicativa) dell'orario di lavoro: è dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e dalle ore 15.00 alle ore 20.00; 3) che l'inquadramento è: addetto al carico e scarico materiale palcoscenico - livello 1° FASCIA I qualifica OPERAIO, così come da classificazione del personale del C.C.N.L. ENTI CULTURALI FEDERCULTURE;
4. di dare mandato all'ufficio amministrativo della Fondazione Ravello per gli adempimenti successivi e consequenziali.

Ravello, 28 marzo 2024

Il Direttore Generale
Mauro De Antonio

Fondazione Ravello
Villa Rufolo | Festival