

**INDIVIDUAZIONE E SELEZIONE RISORSE UMANE – ADDETTI ALL'ACCOGLIENZA  
NELL'AMBITO DEL RAVELLO FESTIVAL 2022 - VERBALE**

Addì 31 maggio 2022, ore 11:00, presso gli uffici della Fondazione Ravello siti in Villa Rufolo, si è riunita la Commissione esaminatrice delle candidature ricevute per il profilo "accoglienza", giusta determina di nomina del Direttore Generale della Fondazione Ravello prot. n.465/FR del 30.05.2022, incaricata di procedere all'individuazione di personale idoneo allo svolgimento della mansione di addetto all'accoglienza del pubblico e degli artisti del Ravello Festival 2022, di cui n.1 unità con mansioni di coordinamento.

**CONSIDERATO CHE**

- Il Regolamento per le procedure di acquisto in economia di beni, servizi e lavori per il reclutamento di risorse umane e per la gestione dei relativi Albi ed Elenchi consente di reclutare le risorse umane, inserite negli elenchi, in funzione delle esigenze evidenziate a seguito dei fabbisogni rilevati e coerentemente allo svolgimento delle proprie attività istituzionali e progettuali;
- Gli incarichi sono affidati ad insindacabile giudizio della Fondazione Ravello ai soggetti iscritti nell'apposito elenco la cui esperienza professionale e le cui competenze saranno giudicate maggiormente pertinenti rispetto agli incarichi da affidare e valutate sulla base dei curricula e delle esperienze e/o attività pregresse già maturate nel settore di attività di riferimento, con priorità a quelle già prestate per la Fondazione Ravello;
- Per la mansione di addetto all'accoglienza, si ritiene fondamentale poter disporre di personale che abbia sufficiente ed idonea conoscenza dei luoghi, delle modalità di svolgimento degli eventi, della eterogeneità del pubblico, e delle diverse criticità che possono manifestarsi prima, durante e dopo gli spettacoli.
- Per la figura di coordinatore si ritiene indispensabile individuare una risorsa tra quelle che abbiano maturato maggiore esperienza in situ e che quindi abbiano buona conoscenza di luoghi, persone e dinamiche e che, altresì, possano garantire ampia flessibilità, anche in termini di orario, così da assicurare, in uno agli uffici della Fondazione Ravello, la pianificazione dei turni di lavoro del personale di accoglienza e gestire eventuali emergenze.
- Per tutto quanto sopra considerato, atteso anche l'alto numero di iscritti all'elenco delle risorse umane rispetto al numero di eventi in programmazione, la Commissione esaminatrice determina, all'unanimità, di graduare gli iscritti in ragione delle pregresse esperienze maturate. A tale fine la Commissione suddivide i candidati in tre gruppi:
  1. Primo gruppo: comprende i candidati più esperti che, quindi, abbiano già svolto, con maggiore regolarità, identica mansione nelle passate edizioni del Ravello Festival;
  2. Secondo gruppo: include i soggetti che, comunque, hanno maturato esperienza specifica nel settore dell'accoglienza eventi, anche nell'ambito delle attività della Fondazione Ravello ma con minore regolarità;
  3. Terzo gruppo: è costituito dai candidati che non hanno ancora maturato esperienza nel settore oggetto della presente selezione ma che potranno essere eventualmente convocati in funzione di ulteriori e possibili esigenze della Fondazione Ravello, anche con la espressa finalità di assicurare la formazione continua di nuovo personale.

La Commissione, visionati i curricula, redige i seguenti elenchi in ordine alfabetico:

**PRIMO GRUPPO**

|           |           |
|-----------|-----------|
| Amato     | Veronica  |
| Mansi     | Carlotta  |
| Abbate    | Gabriele  |
| Amato     | Francesca |
| Bove      | Roberta   |
| Buonocore | Viviana   |
| Caporaso  | Fabiola   |
| Carratù   | Giorgia   |
| Casanova  | Ivana     |
| Cerchia   | Chiara    |
| Cioffi    | Giuseppe  |
| Cioffi    | Antonella |
| Civale    | Federica  |

|             |                |
|-------------|----------------|
| Contursi    | Alessia        |
| Criscuolo   | Alessandra     |
| Criscuolo   | Agostino       |
| Della Mura  | Anna           |
| Dessi       | Lucio          |
| Dessi       | Mirko          |
| Di Lieto    | Miriana        |
| Esposito    | Martino        |
| Ferrigno    | Dario          |
| Galibardi   | Alessia        |
| Gambardella | Raffaella      |
| Giordano    | Elian          |
| Guadagno    | Alessandro     |
| Landolfi    | Roberto        |
| Laudano     | Vincenzo       |
| Lezzi       | Stefano        |
| Lieto       | Lucia          |
| Mansi       | Giulia         |
| Mansi       | Ilaria         |
| Mansi       | Giulia         |
| Mansi       | Ilaria         |
| Mennella    | Giusy          |
| Mennillo    | Giuseppina     |
| Omaggio     | Salvatore      |
| Pagano      | Anna           |
| Pappone     | Giulia         |
| Scala       | Velia          |
| Torre       | Paola          |
| Troisi      | Andrea         |
| Vitale      | Anna           |
| Vuilleumier | Pasquale Maria |

#### SECONDO GRUPPO

|             |            |
|-------------|------------|
| Acanfora    | Caterina   |
| Amato       | Anna Paola |
| Amato       | Martina    |
| Apicella    | Antonella  |
| Apicella    | Andreina   |
| Di Lieto    | Desiree    |
| Di Palma    | Pantaleone |
| Mansi       | Nicola     |
| Palumbo     | Sara       |
| Pignatiello | Daniele    |
| Ruocco      | Rossella   |



|            |          |
|------------|----------|
| Ruocco     | Roberta  |
| Ruocco     | Luca     |
| Sanchirico | Angela   |
| Scelzo     | Roberta  |
| Sorrentino | Federica |
| Staiano    | Manuela  |

#### TERZO GRUPPO

|                     |             |
|---------------------|-------------|
| Amato               | Alice       |
| Avagliano           | Benedetta   |
| Barba               | Maurizio    |
| Barbieri            | Alessia     |
| Belmonte            | Francesca   |
| Carratù             | Chiara      |
| Cimino              | Francesco   |
| Civero              | Gianluca    |
| Conti               | Beatrice    |
| Crippa              | Elisa       |
| D'Agostino          | Lucia       |
| De Angelis          | Cinzia      |
| de Souza Tirindelli | Caroline    |
| De Vivo             | Maria       |
| Di Crescenzo        | Giada       |
| Di Martino          | Caterina    |
| Elvetico            | Claudia     |
| Esposito            | Emanuela    |
| Falcone             | Mariachiara |
| Ferrara             | Irene       |
| Ferrara             | Mario       |
| Franzesi            | Ada         |
| Giacchetto          | Alfredo     |
| Giuliani            | Valentina   |
| Greco               | Claudio     |
| Inno                | Elisa       |
| Miranda             | Carmela     |
| Palumbo             | Jacopo      |
| Pappalardo          | Camilla     |
| Rizzi               | Fabio       |
| Ronca               | Lucia       |
| Sagge               | Mariachiara |
| Scherzi Crescenzo   | Zaira       |
| Seggiola            | Veronica    |

Impiegati per altro profilo

Handwritten signature and initials on the right margin.

|       |        |
|-------|--------|
| Amato | Carmen |
| Amato | Monica |
| Mansi | Palma  |

Del che è verbale

*Ravello, 31 maggio 2022*

**Letto, confermato sottoscritto**

Monia Belloro

Elio Macinante

Sara Pagano

  
  


