

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **FIORILLO MARCO**

Indirizzo [REDACTED]

Telefono [REDACTED]

Fax

E-mail [REDACTED]

Nazionalità Italiana

Data di nascita [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Ottobre 2013 – in corso
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Onemorepack – Grafica Metelliana SpA
 - Tipo di azienda o settore Premio Nazionale di Packaging Design
 - Tipo di impiego Direttore Creativo
 - Principali mansioni e responsabilità Composizione e direzione giuria tecnica – Briefing competizione studenti – Comunicazione del Premio – Organizzazione e progettazione allestimenti evento di premiazione
- Settembre 2011 – in corso
- ISD – Istituto Superiore di Design - Napoli
- Istituto di formazione universitario e post-universitario
- Docente del Dipartimento di Comunicazione Visiva

Docente di Storia della Comunicazione Visiva – Docente di Metodologia della Progettazione

Luglio 2022

Carni e Ubertis - Milano

Agenzia di comunicazione

Direttore creativo

Direzione creativa progetto "La BoMo" - progetto selezionato tra i 5 finalisti

Febbraio 2019 – Aprile 2019

IPSEOA Pittoni – Pagani

Istituto Professionale

Tutor Metodologia della Progettazione

Lezioni sulla progettazione grafica e la comunicazione

Aprile 2018 – Maggio 2019

Vox Creativa – Roma/Salerno

Agenzia di comunicazione

Direttore Creativo

Direzione creativa del reparto di grafica e comunicazione

Giugno 2017

IED – Istituto Europeo di Design – Milano

Istituto di formazione di design, moda, comunicazione visiva

Membro di Commissione del Master di I Livello in Innovation Design

Valutazione della componente Brand dei progetti presentati dai candidati

Febbraio 2015 – Aprile 2015

IIS Della Corte Vanvitelli – Cava de' Tirreni

Istituto d'Istruzione Superiore

Tutor Progettazione Grafica e Comunicazione

Lezioni sulla Storia del Design e sulla Metodologia della progettazione grafica

Aprile 2015 – Maggio 2015

Liceo Artistico Sabatini Menna – Salerno

Liceo Artistico Statale

Tutor Progettazione Grafica

Lezioni sulla Metodologia della progettazione grafica e sull'impaginazione

Aprile 1998 – dicembre 2010

Aethere Comunicazione

Agenzia di comunicazione – Cava de' Tirreni

Direttore Creativo

Direzione creativa dell'agenzia

Settembre 2008 – Agosto 2009

InArea – Roma

Identity & design network

Senior Designer

Coinvolto nella progettazione di logo e identità visive per progetti come A2A, Rai Sport, Superjet International, Alenia, Campionati del mondo di Volley 2010

Settembre 2007 – maggio 2008

Creative Strategy – Roma/New York

Agenzia di comunicazione

Senior Designer Freelance

Coinvolto nei progetti di identità visiva di LaserFilm e nello sviluppo del network negli USA

Giugno 2007 – maggio 2008

Minale & Tattersfield – Roma / Milano / Richmond

Identity & design Agency

Senior Designer freelance

Coinvolto nella progettazione e nello sviluppo di identità visiva di alcuni clienti internazionali

Febbraio 2004 – Aprile 2004

ISA Filiberto Menna – Salerno

Istituto Statale d'Arte

Tutor Progettazione Grafica

Lezioni sulla metodologia progettuale e sull'impaginazione

Dicembre 1999 – settembre 2000

Edindustria SpA - Roma

Centro per le Comunicazioni d'Impresa

Consulente per la progettazione grafica

Consulenza per la progettazione grafica e per lo sviluppo di strumenti di comunicazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	HiSkill – Napoli – Consulenza direzionale per il Business Upgrade
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Leadership e incentivazione
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione al Corso di Formazione
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
	2012
	HiSkill – Napoli – Consulenza direzionale per il Business Upgrade
	Leadership e motivazione
	Attestato di partecipazione al Corso di Formazione
	1992 – 1996
	ISD Istituto Superiore di Design – Napoli
	Tesi di Laurea “Dalla corporate identity alla Brand identity” – Relatore A. Hohenneger
	Diploma di Laurea in Progettazione Grafica
	1993
	Università degli Studi di Salerno – Facoltà di Lettere e Filosofia
	Studi in Scienze della Comunicazione
	1987 – 1992
	Liceo Scientifico A. Genoino – Cava de' Tirreni
	Maturità Scientifica

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera
ma non necessariamente riconosciute da
certificati e diplomi ufficiali*

MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUA	INGLESE
• Capacità di lettura	BUONO
• Capacità di scrittura	BUONO
• Capacità di espressione orale	BUONO
	FRANCESE ELEMENTARE ELEMENTARE ELEMENTARE
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	APERTO AI RAPPORTI INTERPERSONALI. OTTIME CAPACITÀ DIALETTICHE E PERSUASIVE. LE ESPERIENZE NELLE AGENZIE INTERNAZIONALI MI HANNO DATO LA POSSIBILITÀ E IL PRIVILEGIO DI CRESCERE, PROFESSIONALMENTE E UMANAMENTE, IN AMBIENTI MULTICULTURALI. DETERMINATO, AMBIZIOSO ED ESTREMAMENTE CURIOSO, NELL'ACCEZIONE POSITIVA DEL TERMINE. IN AMBITO SPORTIVO HO RICOPERTO, PER UN QUADRIENNIO, IL RUOLO DI RAPPRESENTANTE DEGLI ATLETI DEL COMITATO REGIONALE CAMPANIA DELL'UNIONE ITALIANA TIRO A SEGNO.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	FORTE MOTIVAZIONE AL SUCCESSO. VERSATILITÀ E RAPIDITÀ NELL'ADATTAMENTO. GRANDE AUTONOMIA PROGETTUALE E ATTITUDINE AL LAVORO DI GRUPPO. ABILITÀ NEL SEGUIRE I LAVORI DALLA START-UP ALLA REALIZZAZIONE FINALE. CAPACITÀ DI REAZIONE AGLI IMPREVISTI E NELLA GESTIONE DELLE SITUAZIONI DI CRISI. DAL 2013 SONO IL DIRETTORE CREATIVO DI ONEMOREPACK, IL PRIMO PREMIO NAZIONALE SUL PACKAGING DESIGN, PER IL QUALE COORDINO TUTTE LE ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE, COMONGO E COORDINO IL LAVORO DELLA GIURIA TECNICA DI PROFESSIONISTI, SCRIVO IL BRIEFING PER LA COMPETIZIONE RISERVATA AGLI STUDENTI, INDIVIDUO IL GUEST SPEAKER PER L'EVENTO FINALE DI PREMIAZIONE, INDIVIDUO LA LOCATION DELL'EVENTO E PROGETTO GLI ALLESTIMENTI. PRATICO, A LIVELLO AGONISTICO, LA DISCIPLINA DEL TIRO A SEGNO. NEL 2014 HO VINTO IL CAMPIONATO ITALIANO NELLA SPECIALITÀ "PISTOLA A M10". HO CONSEGUITO I TITOLI DI ALLENATORE DI II LIVELLO E DI ISTRUTTORE ISTITUZIONALE RILASCIATI DALL'UNIONE ITALIANA TIRO A SEGNO.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	COMPLETA PADRONANZA DELL'AMBIENTE OS. PARTICOLARI COMPETENZE, ACQUISITE NEGLI ANNI, DEL "PACCHETTO ADOBE", IN PARTICOLARE ADOBE INDESIGN, ADOBE ILLUSTRATOR, ADOBE PHOTOSHOP, ADOBE ACROBAT.
PATENTE O PATENTI	Patente A – Patente B
ULTERIORI INFORMAZIONI	[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]