

Prot. n. 683/RK del 07/06/2024

FONDAZIONE RAVELLO

AUDITORIUM OSCAR NIEMEYER

SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE/ALLESTIMENTO EVENTO
PROROGA SCADENZA CONTRATTUALE | DOMENICO MANSI

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO

- a) che con determina direttoriale rif. prot. 352/FR – 11/04/2024 è stato disposto “ ... omissis... 2. di individuare e reclutare il Sig. Domenico MANSI per l'attività di supporto alle attività di preparazione dell'evento che avrà luogo presso l'Auditorium Oscar Niemeyer nel periodo 26 maggio 2024 – 31 maggio 2024; 3. di stabilire: 1) che il periodo di impiego è il seguente: dal giorno 12 aprile 2024 (fase preliminare connessa alle attività di manutenzione ordinaria/straordinaria dell'Auditorium Oscar Niemeyer) al giorno 8 giugno 2024 (completamento del disallestimento dell'evento); 2) che la distribuzione (indicativa) dell'orario di lavoro è dalle ore 8.30 alle ore 13.00 e dalle ore 15.00 alle ore 18.30; 3) che l'inquadramento è 2 fascia – 1° livello con qualifica di operaio e mansioni di addetto al supporto delle attività di preparazione e produzione di spettacoli, così come da classificazione del personale del C.C.N.L. ENTI CULTURALI FEDERCULTURE: ...omissis...”;
- b) che la scadenza del contratto sottoscritto in data 11/04/2024 (rif. prot. 354/FR – 13/04/2024) è fissata al giorno 8 giugno 2024;

RILEVATA la necessità di dover garantire l'attività di supporto anche in occasione del “28th ICABR Conference” (dall'11 al 14 giugno 2024) e dell'evento dal titolo “*Maria Stuarda “Nella mia fine è il mio principio, la regina tragica di Donizetti” | Un racconto di Eduardo Savarese con Giovanni Auletta (pianoforte)*” (15 giugno 2024);

ACQUISITA per le vie brevi la disponibilità del predetto lavoratore Domenico Mansi;

RITENUTO di dover prorogare a tutto il 15 giugno 2024 la scadenza del contratto stipulato tra la Fondazione Ravello ed il Sig. Domenico Mansi al fine di garantire l'attività di supporto in occasione del “28th ICABR Conference” (dall'11 al 14 giugno 2024) e dell'evento dal titolo “*Maria Stuarda “Nella mia fine è il mio principio, la regina tragica di Donizetti” | Un racconto di Eduardo Savarese con Giovanni Auletta (pianoforte)*” (15 giugno 2024);

DETERMINA

1. di stabilire che tutto quanto sopra riportato costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di prorogare a tutto il 15 giugno 2024 la scadenza del contratto stipulato tra la Fondazione Ravello ed il Sig. Domenico Mansi (rif. prot. 354/FR – 13/04/2024) al fine di garantire l'attività di supporto in occasione del “28th ICABR Conference” (dall'11 al 14 giugno 2024) e dell'evento dal titolo “*Maria Stuarda “Nella mia fine è il mio principio, la regina tragica di Donizetti” | Un racconto di Eduardo Savarese con Giovanni Auletta (pianoforte)*” (15 giugno 2024);
3. di dare mandato all'ufficio amministrativo della Fondazione Ravello per gli adempimenti successivi e consequenziali.

Ravello, 7 giugno 2024

Il Direttore Generale
(Dott. Maurizio Petronio)