

FONDAZIONE RAVELLO
RAVELLO CONCERTI D'INVERNO | FESTIVITÀ NATALIZIE 2024-2025

DETERMINA DI INDIVIDUAZIONE E RECLUTAMENTO
ADDETTI ALL'ATTIVITÀ DI ACCOGLIENZA DEL PUBBLICO E DEGLI ARTISTI

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO

- a) che nel periodo 28 dicembre 2024 - 5 gennaio 2025, presso l'Auditorium Oscar Niemeyer, è prevista la realizzazione dei seguenti 4 concerti: 1) 28 dicembre 2024: Peppe Servillo / Danilo Rea; 2) 1° gennaio 2025: Anastasia Bartoli / Vasilisa Berzhanskaya; 3) 4 gennaio 2025: Enrico Pagano / Diego Ceretta; 4) 5 gennaio 2025 – Anthony Strong / Salerno Jazz Orchestra;
- b) che, al fine di garantire la corretta organizzazione e svolgimento dei singoli eventi in cartellone, si rende necessario dover predisporre un adeguato servizio di accoglienza, sia con riferimento agli artisti che si esibiranno, sia con riferimento al pubblico che assisterà ai predetti spettacoli;
- c) che si rende necessario, conseguentemente, procedere al reclutamento delle risorse lavorative da assegnare alla mansione di addetto all'accoglienza del pubblico e degli artisti;

RICHIAMATA la disposizione di cui all'articolo 7.2 del Regolamento per le procedure di acquisto in economia di beni, servizi e lavori, per il reclutamento di risorse umane, e per la gestione dei relativi albi ed elenchi secondo cui "La Fondazione Ravello procederà al reclutamento delle risorse umane, inserite negli elenchi, in funzione delle esigenze evidenziate a seguito dei fabbisogni rilevati coerentemente con lo svolgimento delle proprie attività istituzionali e progettuali. Gli incarichi saranno affidati ad insindacabile giudizio della Fondazione Ravello, ai soggetti iscritti nell'apposito elenco la cui esperienza professionale e le cui competenze saranno giudicate maggiormente pertinenti rispetto agli incarichi da affidare e valutate sulla base dei curricula e delle esperienze e/o attività pregresse già maturate nel settore di attività di riferimento, con priorità a quelle già prestate per la Fondazione Ravello. ...omissis ...";

TENUTO CONTO delle esigenze organizzative relative alla gestione del servizio di accoglienza per il periodo compreso tra il 28 dicembre 2024 ed il 5 gennaio 2025;

VISTO il Regolamento della Fondazione Ravello per la gestione

DETERMINA

1. di stabilire che tutto quanto sopra riportato costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di stabilire che si proceda all'avviamento delle risorse lavorative da assegnare alla attività di addetto all'accoglienza (pubblico ed artisti) da individuarsi tra gli iscritti all'elenco della Fondazione Ravello (profilo accoglienza) dando priorità a quanti già in possesso di pregressa esperienza e impiegando i nuovi iscritti al fine di consentire agli interessati di prendere parte alle attività programmate dalla Fondazione Ravello ed acquisire la relativa esperienza, fermo restando la necessità di dare priorità a quanti garantiranno la pronta reperibilità in occasione degli eventi calendarizzati;
3. di stabilire: a) che la tipologia di contratto è "a chiamata (o intermittente) ai sensi del D. lgs. 81/2015 artt. da 13 a 18 senza obbligo di risposta" nel rispetto della vigente normativa; b) che il livello di inquadramento è II Livello (ex livello A2) con qualifica di operaio e mansioni di usciere come da classificazione del personale del C.C.N.L. Enti Culturali Federculture; c) che il periodo di inquadramento è dal 28 dicembre 2024 al 5 gennaio 2025;
4. di stabilire che sarà cura degli uffici della Fondazione Ravello comunicare al consulente del lavoro i nominativi dei lavoratori che di volta in volta saranno impiegati in occasione dei singoli eventi afferenti alla rassegna "RAVELLO CONCERTI D'INVERNO" | FESTIVITÀ NATALIZIE 2024-2025 al fine di consentire l'esatto adempimento delle disposizioni di legge vigenti in materia;
5. di dare mandato all'ufficio amministrativo della Fondazione Ravello per gli adempimenti successivi e consequenziali.

Ravello, 19 dicembre 2024

Il Direttore Generale
(Dott. Maurizio Pietrantonio)

Fondazione
Ravello
Villa Rufolo | Festival